

VI° CONCERTO

Sabato 18 Aprile 2009 ore 21



Dedicato alla
BCC Creta
Credito Cooperativo Piacentino

L'OPERA ITALIANA, LA MUSICA NEL CINEMA E NOTE DAL NUOVO MONDO

J.J. MOURET (1682-1738)	Rondeau
G. BIZET (1835-1875)	Habanera e Ouverture (<i>dalla Carmen</i>)
P. MASCAGNI (1863-1945)	Intermezzo (<i>dalla Cavalleria Rusticana</i>)
G. VERDI (1813-1901)	Questa o Quella (<i>dal Rigoletto</i>)
G. VERDI	Brindisi (<i>dalla Traviata</i>)
G. PUCCINI (1858-1924)	Nessun Dorma (<i>dalla Turandot</i>)
	~~~~~
L. BERNSTEIN (1918-1990)	<b>Maria - tonight</b> ( <i>da West Side Story</i> )
N. ROTA (1911-1979)	<b>Otto e Mezzo</b>
E. MORRICONE (1928-.....)	<b>C'era una volta in America</b>
S. JOPLIN (1868-1917)	<b>Easy Winner</b>
F. LEHAR	<b>Poutpourri Vedova Allegra</b>
L. HANDERSON	<b>Amazing Grace</b>
B. MAYER	<b>Mexican Folk Medley</b>

Quintetto dell'Opera di Milano con ottoni e percussioni  
di Prof. del TEATRO ALLA SCALA

Gianni Dallaturca  
Mauro Edantippe *trombe*  
Giuliano Rizzotto *trombone*  
Ricciardo Natalino *corno*  
Gianni Gatti *tuba*  
Gianni Arfacchia *percussioni*